



ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO "P. VOLPONI"

Via Muzio Oddi, 17 - 61029 URBINO (PU)

☎ 0722/ 320507 Tel/Fax :0722/350593 ✉ psic837002@istruzione.it

C.F. 91013560411 - Codice Ministeriale MIUR PSIC837002

Scuole Primarie di: Canavaccio, Mazzaferro, Piansevero.



STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usa gli indicatori temporali per ordinare eventi del proprio vissuto - riconosce la successione logico/temporale degli eventi di una storia - individua correttamente nel proprio vissuto la durata e la contemporaneità di alcuni eventi - riconosce la successione ciclica delle parti del giorno - ordina in successione i giorni della settimana - associa alcuni eventi ai giorni della settimana - colloca fatti ed eventi nei mesi dell'anno - conosce le stagioni e i mesi che le compongono - conosce la struttura e la funzione del calendario - ordina fatti ed esperienze sulla 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stabilisce correttamente la successione temporale tra azioni - usa correttamente gli indicatori temporali - riconosce azioni che avvengono nello stesso momento - colloca correttamente eventi nei giorni della settimana - conosce i mesi dell'anno in successione - indica di ogni mese il precedente e il successivo - registra, annota eventi sul calendario - colloca correttamente eventi sulla linea del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - I connettivi temporali - La durata degli eventi - L'ordine cronologico - Gli indicatori della contemporaneità - I giorni della settimana e la loro ciclicità - I mesi dell'anno, la loro durata e la loro successione - Le stagioni e la loro ciclicità - Struttura del calendario - La linea del tempo dell'anno scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione guidata di azioni del proprio vissuto per ricostruire la successione di periodi di tempo definiti, utilizzando i principali connettivi temporali - Giochi per comprendere e rappresentare la contemporaneità - Giochi di movimento per associare le attività al rispettivo momento della giornata - Osservazione e registrazione di attività ed eventi che si sono svolti durante la settimana a scuola - Ascolto di storie che si svolgono durante l'arco temporale dell'anno - Giochi finalizzati alla memorizzazione dei 12 mesi - Rappresentazione dei cambiamenti ambientali e naturali - Osservazione e analisi dei diversi

linea del tempo			tipi di calendario - Costruzione guidata di una Linea del tempo della classe e/o personale utilizzando semplici fonti
-----------------	--	--	--

METODOLOGIE

- Lavori proposti per piccolo gruppo e/o in coppia
- Cooperative-learning
- Tutoring tra pari
- Brainstorming
- Circle-time
- Ricerca-azione
- Attività laboratoriale
- Problem solving
- Conversazioni guidata
- Riflessione metacognitiva
- Compiti di realtà

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresenta graficamente il tempo ciclico e lineare - definisce il concetto di "durata" - conosce e utilizza strumenti per misurare il tempo - legge l'ora sull'orologio - individua e distingue le tracce del tempo che passa nella realtà circostante e nel proprio vissuto - organizza le informazioni in schemi, tabelle, semplici mappe, schemi di sintesi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce la successione di due o più fatti - classifica e ordina eventi secondo gli indicatori temporali - dispone fatti ed esperienze in ordine cronologico sulla linea del tempo - rileva la contemporaneità di azioni in situazione di esperienza - intuisce che le azioni hanno una durata - coglie la valenza soggettiva della durata delle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Successione e ciclicità sul calendario - Le successioni cicliche e lineari - La durata soggettiva del tempo - La misurazione convenzionale del tempo - Trasformazioni e permanenze nel tempo - Le fonti come strumenti per ricostruire il passato 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione del calendario e successiva riflessione guidata sulle caratteristiche del giorno, delle settimane, dei mesi, dell'anno - Analisi di situazioni- problema per la distinzione e il riconoscimento del tempo ciclico e lineare - Classificazione di eventi che si ripetono nel tempo e/o che si verificano solo una volta - Lettura di brevi testi in prosa o in versi per constatare la diversa percezione dello scorrere del tempo - Misurazione della durata di azioni quotidiane con strumenti convenzionali e non, per confrontarle e rappresentarle graficamente
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ricava informazioni sul passato recente da fonti diverse 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende che in un ciclo temporale si ripete la sequenza di alcuni 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di fonti orali e iconografiche per ricostruire il passato del proprio nucleo familiare 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione guidata e riconoscimento delle parti di un orologio - Costruzione del quadrante di un

<ul style="list-style-type: none"> - classifica fonti - rappresenta eventi sulla striscia del tempo - ricava informazioni da un testo storico-geografico - ricostruisce il passato usando fonti appropriate - riconosce la funzione storica / scientifica / sociale del museo - organizza le informazioni in schemi di sintesi 	<p>eventi</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce i cicli temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni - Conosce e usa il sistema e gli strumenti convenzionali per la misurazione e la periodizzazione (calendario, orologio, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fonti scritte e i reperti - La ricostruzione storica di eventi 	<p>orologio per facilitare la lettura delle ore e dei minuti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo dell'orologio per programmare eventi della giornata - Constatate i cambiamenti avvenuti su di sé e sull'ambiente circostante per individuare le tracce dello scorrere del tempo - Catalogare le tracce per documentare le trasformazioni e le permanenze - Indagini ed esplorazioni per ricostruire la storia personale attraverso la raccolta di semplici reperti - Semplice catalogazione di fonti iconografiche e orali - Indagini per ricavare informazioni - Osservazioni indirette di tecnologie del passato e loro collocazione su una linea del tempo - Indagine storica sul luogo in cui si vive con fonti di diverso tipo - Realizzazione di uno schema di sintesi
--	--	--	--

METODOLOGIE

- Indagine storica mediante esperienza diretta
- Lavori in piccolo gruppo / coppia
- Compiti di realtà
- Ricerca-azione
- Metariflessione
- Apprendimento attivo e consapevole
- Laboratori
- Conversazioni guidate

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce relazioni di successioni, contemporaneità e periodizzazioni in fenomeni ed esperienze vissute o narrate - organizza le informazioni secondo temi/indicatori - individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza - ricava da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato - segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti - organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali - individua analogie e differenze attraverso il confronto tra 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distingue e classifica le fonti storiche: ricordi immagini, oggetti, documenti - usa grafici temporali e tabelle - discrimina gli aspetti utili e funzionali per descrivere una società/civiltà in un quadro di sintesi - rappresenta le conoscenze apprese mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali - rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti, narrati e/o letti in grafici temporali - organizza le informazioni - riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli strumenti della storia - I professionisti della storia - Indicatori temporali: giorni, mesi, anni, decenni, secoli, millenni, epoche ed ere - Ordine cronologico, contemporaneità, periodizzazione - La linea del tempo: carte e linee cronologiche - Funzione e uso dei musei - Le fonti storiche: ricordi immagini, oggetti, documenti - Grafici temporali e tabelle - Il quadro sociale e il quadro di civiltà - Ere geologiche e prime forme di vita - La storia dei gruppi umani: dall'Homo Habilis all'Homo Sapiens - Miti e leggende - La terra prima dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicazione del metodo storico: dalla ricostruzione del quadro di vita presente alla ricostruzione di un periodo storico - Individuare e collocare eventi sulla linea del tempo - Discriminare gli elementi/aspetti utili per descrivere il proprio modo di vivere - Classificazione di informazioni indispensabili per ricostruire un "quadro d'insieme" di un periodo storico (presente e/o passato), di un quadro di civiltà - Costruzione di una linea del tempo su cui annotare riferimenti temporali del presente per approfondire il concetto di durata e contemporaneità - Lettura e analisi di testi storiografici, fonti, grafici temporali e materiali multimediali per ricavare informazioni sulle fasi della

<p>quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce gli strumenti essenziali per indagare e comprendere i fenomeni - organizza le conoscenze per costruire quadri sociali - conosce gli aspetti utili a descrivere una civiltà e li utilizza per classificare le informazioni - utilizza linee cronologiche - si avvale di questionari per l'indagine storica - completa quadri di sintesi per riordinare eventi, definire periodi, confrontare alcuni aspetti di civiltà diverse 		<ul style="list-style-type: none"> - La comparsa della vita sulla terra - L'evoluzione e l'adattamento degli esseri viventi nel tempo - Il paleolitico - Il neolitico - L'età dei metalli 	<p>formazione della Terra e sulle prime forme di vita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione di mappe e schemi, grafici, per presentare i dati raccolti - Circolo di condivisione o brainstorming - Rielaborazioni orali delle informazioni - Comunicazione orale adeguata al contesto - Lettura e riflessione collettiva dei quadri di civiltà costruiti
--	--	--	---

METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione interattiva dialogata
- Discussione libera e guidata
- Percorsi di apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà
- Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- Lavoro a coppie, in piccolo gruppo

- Attività ed esercitazioni online, in piccolo e grande gruppo
- Didattica per problemi

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce il metodo della ricerca storica, gli strumenti e gli specialisti che compongono l'equipe storica - ricava informazioni da fonti diverse e le organizza - legge carte geo storiche - raccoglie informazioni da fonti, documenti da carte e testi geo storici - colloca informazioni su mappe e schemi - individua e discrimina le informazioni necessarie per completare e/o elaborare quadri di civiltà e/o rappresentazioni sintetiche delle società studiate - ricava informazioni da grafici, tabelle e carte storiche, reperti iconografici - consulta testi di diverso tipo, manualistici e multimediali - elabora in forma di racconto, 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definisce corrispondenze cronologicamente corrette: <ul style="list-style-type: none"> o individua la durata del tempo della civiltà o stabilisce confronti con le civiltà coeve - stabilisce confronti tra realtà geografica e storica (caratteristiche geografiche del territorio, aspetti economici, sociali, culturali della civiltà): <ul style="list-style-type: none"> o legge la carta storica o riconosce le caratteristiche degli insediamenti umani e le forme di utilizzo del territorio - individua le informazioni che rispondono agli indicatori dei quadri di civiltà - confronta i diversi quadri storici 	<ul style="list-style-type: none"> - La ricostruzione storica - La varietà e la ricchezza dell'esperienza umana nella sua dimensione spazio-temporale - Individuazione della relazione tra la natura del territorio e lo sviluppo socioeconomico di una civiltà - Le caratteristiche fondamentali delle civiltà fluviali - L'importanza dei fiumi per la nascita e lo sviluppo della civiltà - Le civiltà Mesopotamiche: ambiente, periodizzazione, organizzazione sociale, aspetti della vita quotidiana, religione, cultura - La civiltà Egizia: ambiente, periodizzazione, organizzazione sociale, aspetti della vita quotidiana, religione, cultura - Le caratteristiche delle civiltà del Mediterraneo, i Fenici: ambiente, periodizzazione, organizzazione sociale, aspetti 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di carta geo-storiche, immagini, testi storici - Costruzione e/o rilettura di quadri storici- sociali delle civiltà antiche - Rappresentazione schematica dello sviluppo diacronico e sincronico delle diverse civiltà - Ricostruzione schematica dell'organizzazione politica e sociale di una civiltà - Costruzione di mappe e schemi per rilevare rapporti di successione, causalità e contemporaneità trasformazioni sociali, politiche ed economiche di un popolo - Problematizzazione e formulazione di ipotesi sulle possibili trasformazioni sociali e culturali - Costruzione di linee temporali in modalità individuali e/o collettiva - Conversazioni libere o a tema

<p>orale e scritto, gli argomenti studiati</p>		<p>della vita quotidiana, religione, cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - La civiltà minoica, micenea e cretese - La civiltà degli ebrei: nascita e sviluppo, organizzazione sociopolitica e utilizzo delle risorse ambientali - Le prime civiltà nel mondo: Aztechi, Maya, Inca, ..., i popoli orientali (Indo e Cinese) 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegazioni di semplici attività, procedure e contenuti proposti in classe - Rielaborazioni orale delle informazioni - Comunicazione orale adeguata al contesto - Lettura e riflessione collettiva dei quadri di civiltà costruiti
--	--	--	---

METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione interattiva dialogata
- Discussione libera e guidata
- Percorsi di apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà
- Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- Lavoro a coppie, in piccolo gruppo
- Attività ed esercitazioni online, in piccolo e grande gruppo
- Didattica per problemi
- Circolo di condivisione o brainstorming

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce il metodo della ricerca storica, gli strumenti e gli specialisti che compongono l'equipe storica - ricava informazioni da fonti diverse e le organizza - legge carte geo storiche - raccoglie informazioni da fonti, documenti da carte e testi geo storici - colloca informazioni su mappe e schemi - individua e discrimina le informazioni necessarie per completare e/o elaborare quadri di civiltà e/o rappresentazioni sintetiche delle società studiate - ricava informazioni da grafici, tabelle e carte storiche, reperti iconografici - consulta testi di diverso tipo, manualistici e multimediali - elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati - usa la cronologia storica secondo la periodizzazione 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definisce corrispondenze cronologicamente corrette: <ul style="list-style-type: none"> o individua la durata del tempo della civiltà o stabilisce confronti con le civiltà coeve - stabilisce confronti tra realtà geografica e storica (caratteristiche geografiche del territorio, aspetti economici, sociali, culturali della civiltà): <ul style="list-style-type: none"> o legge la carta storica o riconosce le caratteristiche degli insediamenti umani e le forme di utilizzo del territorio - individua le informazioni che rispondono agli indicatori dei quadri di civiltà - confronta i diversi quadri storici 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli antichi Greci: <ul style="list-style-type: none"> o la polis o vita nella polis o il primo governo democratico o l'organizzazione sociale ed economica - Gli antichi popoli italici: <ul style="list-style-type: none"> o le aree di insediamento o gli Etruschi o una città-stato etrusca o la religione, la famiglia, le donne o i Veneti antichi - Roma, storia e civiltà: <ul style="list-style-type: none"> o la civiltà dell'antica Roma o le origini di Roma o il principio della Monarchia e la cronologia dei re o il periodo della repubblica o il periodo dell'impero o le attività o differenze e analogie tra Roma monarchica e Roma repubblicana - Roma, l'organizzazione sociale: <ul style="list-style-type: none"> o la famiglia o l'abbigliamento o la religione o la lingua, la letteratura, le leggi 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di carta geo-storiche, immagini, testi storici - Costruzione e/o rilettura di quadri storici- sociali delle civiltà antiche - Rappresentazione schematica dello sviluppo diacronico e sincronico delle diverse civiltà - Ricostruzione schematica dell'organizzazione politica e sociale di una civiltà - Costruzione di mappe e schemi per rilevare rapporti di successione, causalità e contemporaneità, trasformazioni sociali, politiche ed economiche di un popolo - Problematizzazione e formulazione di ipotesi sulle possibili trasformazioni sociali e culturali - Costruzione di linee temporali in modalità individuali e/o collettiva - Conversazioni libere o a tema - Spiegazioni di semplici attività, procedure e contenuti proposti in classe - Rielaborazioni orali delle

<p>occidentale (prima e dopo Cristo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti - confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente - ricava e produce informazioni da grafici, tabelle e carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di diversi tipo, manualistici e multimediali - elabora in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati 		<ul style="list-style-type: none"> o la scuola o le abitazioni, i luoghi pubblici, le strade <p>- Roma, la fine dell'Impero:</p> <ul style="list-style-type: none"> o una nuova religione: il Cristianesimo o le persecuzioni o la libertà di culto o la crisi dell'Impero o la caduta dell'Impero romano d'Occidente 	<p>informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicazione orale adeguata al contesto
--	--	---	--

METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione interattiva dialogata
- Discussione libera e guidata
- Percorsi di apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà
- Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- Lavoro a coppie, in piccolo gruppo
- Attività ed esercitazioni online, in piccolo e grande gruppo
- Didattica per problemi